

Match di improvvisazione, auditorium pieno

È stata Bergamo a vincere la prima sfida del Match di improvvisazione teatrale - Trofeo dei Mille. È tornato anche quest'anno l'appuntamento con la fantasia e l'ingegno attoriale organizzato dall'associazione Ardega in collaborazione con Lab 80. Il primo incontro si è svolto sabato sera all'Auditorium di piazza della Libertà. Sul palco le squadre di Bergamo e Cremona che si sono fronteggiate in una competizione artistico-sportiva, a colpi di storie e battute create

all'istante. Erano tanti gli spettatori che hanno riempito la sala dell'auditorium: prima che iniziasse la sfida, il pubblico è stato impegnato a suggerire il tema dell'improvvisazione ed è stato munito delle immancabili coloratissime ciabatte per esprimere il proprio dissenso. In scena 4 giocatori-attori, quattro per squadra. Per circa due ore si sono cimentati in vari ed anche strambi temi da realizzare secondo diversi stili, tipologie, du-



Il match di improvvisazione teatrale all'auditorium FOTO ZANCHI

rata, numero di giocatori, sotto gli occhi vigili dell'arbitro Roberto Capo, attento agli errori e pronto a sanzionare falli. Sul palco oltre 10 improvvisazioni dai titoli come «non ho santi in paradiso», «dove hai messo il nonno», «la ciabatta», «d'ulcera» e «la leggenda del principe Onofrio alla ricerca dello spillo d'oro», da realizzare in diversi modi (anche supportati da musica dal vivo). Il pubblico ha seguito tra risate e applausi. La partita è finita 7 a 6

a favore della squadra di casa. Vittoria per Bergamo e grande successo per l'iniziativa. Prossimo match sarà sabato 18 alle 21, sempre all'auditorium, con la semifinale tra Brescia e Bologna. Per chi volesse imparare a improvvisare, sabato 25 alle 16 ci sarà una prova gratuita aperta a tutti e alle 21, si svolgerà la finalissima. Info: www.ardega.it e bergamo@ardega.it. ■

Micaela Vernice